

奈良県立高等養護学校 文化鑑賞会

弦楽四重奏

カルテット



2017年12月15日(金) 10:00-

ごあいさつ

はじめまして! マトリカリアカルテットと申します。

今日は皆さんと一緒に音楽の時間を過ごせること、とても嬉しく思っています!

今日は弦楽四重奏という、弦楽器4人の奏者による演奏会です。

直接空気を伝わる生の音や、その迫力、また演奏者の表情や動きなど生演奏の醍醐味を是非とも体全体を使って感じてもらえれば嬉しいです!

プログラム

- ♪ アイネクライネナハトムジーク 第1楽章——モーツァルト
- ☆ 楽器紹介 — 春 (予定)——— ヴィヴァルディ
- ♪ 花のワルツ——— チャイコフスキー
- ♪ ワルツィング・キャット——— アンダーソン
- ♪ プリンクブランクブランク——— アンダーソン
- ♪ チャルダッシュ——— モンティ
- ♪ Beauty and the Beast (美女と野獣)——— メンケン
- ♪ Let it go (アナと雪の女王)——— ロベス
- ♪ となりのトトロ——— 久石 譲
- ☆ ワークショップ — 君をのせて——— 久石 譲
- ♪ Swing Jazz メドレー
- ♪ クリスマスメドレー
(きよしこの夜→ジングルベル→サンタが街にやってきた)

*プログラムは当日変更になる場合があります。

プロフィール

《マトリカリアカルテット》

関西の音大、芸大出身の4人で2017年に結成。マトリカリアとは夏白菊の別名で、花言葉は「集り喜び」。奏者と聴き手が共に楽しみ、一体となれる音楽の時間をお届けしたいという気持ちを込めて活動しています。

今西 彩葉 (ヴァイオリン)

京都市立芸術大学音楽学部を経て、同大学院音楽研究科修士課程を修了。



河原 結花 (ヴィオラ)

大阪音楽大学音楽専攻科卒業。



柴田 咲 (ヴァイオリン)

大阪教育大学教養学科芸術専攻音楽コース卒業の後、京都市立芸術大学大学院音楽研究科修士課程を修了。



福田 奈央子 (チェロ)

京都市立芸術大学音楽学部弦楽専攻卒業。

