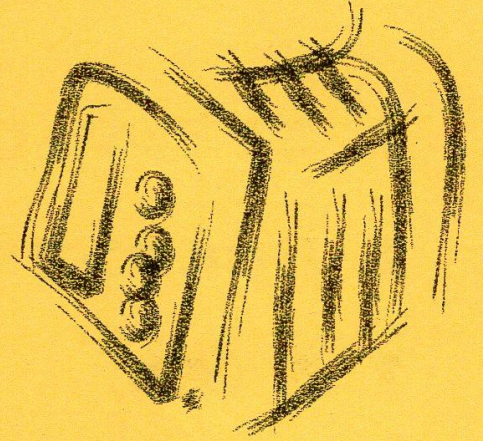


アルゼンチンタンゴ コンサート



檀原市立耳成南小学校 全校生徒に向けて

2007・10・1 (月) 13:30 START

みみなん小体育館

フログラム

- | | |
|-------------------------------|-----------|
| 1. ミケランジェロ70 | ピアソラ |
| 2. リベルタンゴ | ピアソラ |
| 3. 鯨 (さめ) | ピアソラ |
| 4. 鯖 (さば) | 林 正樹 |
| 5. カルカッタ | 林 正樹 |
| 6. お気に入りの手袋 | 会田桃子 |
| 7. みみなん小校歌を
タンゴアレンジで歌ってみよう | |
| 8. さんぽ (となりのトトロ) | 久石 譲 |
| 9. 首の差で | カルロス ガルテル |
| 10. ラ・クンパルシータ | マトス ロドリゲス |
| 11. フェノスアイレスの冬 | ピアソラ |
| 12. アレグロ カンタービレ | ピアソラ |

インタビュー



①タンゴの魅力 みりよく

②小学生のうちにしといたら
いいと思うこと

あいだももこ

会田桃子さん

- ① タンゴはヨーロッパのいろいろな国からアルゼンチンの
ブエノスアイレスにうつり住んだ人たちの作った音楽です。
イタリア、ドイツ、スペイン、イギリス……そして
元々アルゼンチンに住んでいた原住民（げんじゅうみん）、南半球（みなみはんきゅう）で
アフリカが近いため、アフリカの文化までがまざり合っでできた音楽です。
たくさんの人たちのたくさんの思い（悲しい気持ち、うれしい気持ち、
人を愛する気持ち…）がまざり合った、人間の感情のあふれる
音楽であるということが魅力だ（みりよく）だと思います。
- ② 毎朝（まいあさ）きちんとごはんを食べて学校に行き、お昼をのこさず食べ、
おうちの人や先生の言うことをよくきいて、ゲームやインターネット
ばかりしないでお友だちと外でたくさんあそんで、「ありがとう」や
「ごめんね」をきちんと言いましょう。

きたむら さとし

北村 聡さん

- ① 喜怒哀楽（きどあいらく）のはっきりした音楽、そして単純（たんじゆん）で力強い、それでいて
こわれやすい繊細（せんさい）なリズム。
- ② 遊び（あそび）も勉強（べんきやう）も、好きなことをたくさんすること。

《こうはい後輩（こうはい）たちへ》

8年前にバンドネオンとタンゴに出会いました。
そして今皆さんの前で演奏（えんそう）できることは信じられないし
とてもうれしく思います。いつどんなきっかけで
世界が広がるかわかりません。いろんなことに
関心（かんしん）を持ってチャレンジしていったほしいです。

はやし まさき

林 正樹さん

- ① 喜怒哀楽（きどあいらく）が凝縮（ぎやうしゆく）された音楽。
- ② 誰（だれ）にも真似（まね）できないような特技（とくぎ）・趣味（しゆみ）を見つける。

にしじま とおる

西嶋 徹さん

- ① 楽器（がくき）を叩（たた）いたりすること。
- ② 好き嫌（きら）いせず何でも食（た）べる。